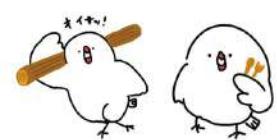




# VOICE

～先端工学・インテリアデザイン・ものづくり編～

3



SANYO Dream 夢が私を強くする。  
**SANYO**

## 先端工学コース

# IT技術を活かした学びがここに！

このコースではロボットを中心に電子制御技術や作動プログラム、力学構造などについて学びます。2年生では、レゴロボットの自動制御、3年生ではドローンの操作と撮影した映像の編集等を行っています。「3Dプリンタ」や「ドローン」を利用して最先端の技術を学ぶことができます。



工学科2年A組 池田 開



## 先端工学コース カリキュラム

2年次

製図 (2単位)	ソフトウェア 技術 (2単位)	プログラミング 技術 (2単位)	生産技術 (3単位)
CAD製図 (2単位)	生産技術 (3単位)	CAD製図 (2単位)	実習 (2単位)
工業環境技術 (2単位)	実習 (2単位)	課題研究 (3単位)	

3年次



私が山陽高校を選んだ理由は、工学科がありそこで専門的な知識を学ぶことができ、様々なサポートを受けながら資格取得に挑戦できることを知ったからです。実際に、入学してみてとても満足しています。特に工学科では実習という授業の中で、専門的な技術・知識を学ぶことができ、その中で自分がどんな分野に向いていて、どんな職種に向いているのか知ることができます。話しやすいトも充実していて、とても楽しく過ごせています。将来は、ロボットエンジニアになり、介護・医療などで使用されるロボットを開発したいです。専門的な職業に必要な資格を取得するために勉強を頑張っています。



先生ばかりで、サー



## ものづくりコース

# 自らの手で作り上げる楽しさ！

旋盤、木工、電気といった3つの技術の習得を通じ、ものづくりの楽しさと、技術の奥深さを学びます。2年生ではものづくりの基礎を学び、資格取得に向けた取り組み。

3年生では、技術の習得と制作課題への挑戦を行います。さらに国家資格をはじめ様々な資格を取得できます。



## ものづくりコース カリキュラム

2年次

3年次

製図 (2単位)	機械設計 (3単位)	製図 (2単位)	原動機 (2単位)
CAD製図 (2単位)	原動機 (2単位)	機械工作 (2単位)	実習 (2単位)
工業環境技術 (2単位)	実習 (2単位)	課題研究 (3単位)	

私が山陽高校を選んだ理由は、家の設計や建設などに興味があり将来建築士の道に進みたいと考えていたときに、山陽高校の「ものづくりコース」を知り魅力を感じたからです。ものづくりコースの「課題研究」という授業では、自分で設計し、木を切断し、ベンチなどを作成していきます。完成したベンチが校内で使用され、みんなが座ってくれていることをとても嬉しく感じています。また、計算技術検定や製図検定、国家資格など様々な資格取得に挑戦し取得することができる所以将来役立つと思います。山陽高校の「ものづくりコース」に入り、より一層建築士になりたいという思いが強くなりました。クラブ活動ではハンドボール部に所属しています。初心者でルールもわからないまま不安でしたが、チームメイトの支えや先生の教えのおかげで3年生でレギュラーとして試合に出すことができました。全国大会出場や、広島選抜にも選んでいただきました。ハンドボール部に入り礼儀や気配りをする力を培うことができ、入って良かったと思っています。私は将来建築士になり、家づくりの設計や建設をしていきたいと思っています。



進路実現のために、友だちと勉強に励み先生方にサポートしていただきながら頑張っています。人々が幸せに過ごすことができる丈夫な家を建設できるように、卒業してからは、専門学校で、より深い知識を学んで夢に向かって頑張りたいです。



工学科3年C組 岩室治生

## インテリアデザインコース

# デザインを形にする！

「インテリア計画」や「デザイン技術」をはじめコンピュータを使用した「グラフィックデザイン」や「3DCAD」などデザインを形にする力を養います。2年生では、色彩検定とレタリング技術の習得。3年生では実際に家具を作っています。

その中で、インテリアデザインに関する想像力豊かな技術の習得を目指します。



### インテリアデザインコース カリキュラム

2年次

製図  
(2単位)

インテリア計画  
(3単位)

インテリア  
エレメント生産(2)

デザイン技術  
(3単位)

CAD製図  
(2単位)

デザイン技術  
(2単位)

CAD製図  
(2単位)

実習  
(2単位)

工業環境技術  
(2単位)

実習  
(2単位)

課題研究  
(3単位)

3年次

工学科3年A組 川本涼哲

私が山陽高校を選んだ理由は、将来デザイナーになりたいと考えてたときに、私立で工業について学べ、幅広くデザインについて学ぶことができる「インテリアデザインコース」があり、同じ中学校の先輩が和太鼓部に所属していたことから興味を持ち、入部したいと思ったからです。山陽高校では2年生からコース選択があり、1年間授業を受けてから

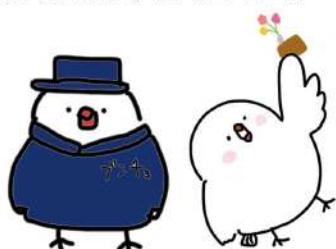
「自分に合ったコース」を選択できるところがいいなと思いました。私の選択したコース

では現役のデザイナーの先生（林忠一先生）から実践的な授業を受けることができ、資格取得や作品作りができます。また、3年生の進路選択の際にも、自分次第で大企業から難関大学まで自ら選択できます。それぞれの進路実現のために、多くの先生方がサポートしてくださり大変助かっています。クラブは和太鼓部に所属していますが、和太鼓部として様々な舞台で活動し、生活即舞台をモットーに、舞台に立っている時だけではなく生活面で模範となる生徒を目指し活動していました。また、照明や衣装など総合的な演出にも携わってきました。多くの舞台を経験することで、自信や表現力を養うことができました。私は将来プロダクトデザイナーとして就職し、モビリティに関わる仕事に就きたいと考えています。そのために、芸術系国公立大学合格に向けて、ポートフォリオに載せる木工の作品作りや、伝統工芸とモビリティを繋ぐ新たな作品を模索しています。



私が山陽高校を選んだ理由は、インテリアデザインコースがあったからです。普通のデザインから木工や家具など幅広いことを学べる所がいいなと思い選びました。実際に工学科に入って良かったと思っています。先生も優しく良い人たちで、デザインや木工実習の際には多くの技術を教えてくれますし、自分の作りたいものや描きたいものがある時には、放課後に補習をしてくれ力になってくれます。他にも楽しい授業やわかりやすい授業が多くあります。木工の実習ではたくさんの機械を使い、いろいろな経験ができ、デザインの授業では色彩検定の勉強やグラフィックの授業もあって楽しいです。資格取得についても、授業での取り組みや日程についても取りやすい環境で助かっています。クラブは和太鼓部に所属し全力で頑張りました。照明や音響、衣装の構成など、普通の部活では経験できないようなことをたくさん学べました。将来はプロダクトデザイナーになり、着物の京友禅を使用し、幅広くたくさんの人の役に立つ物を作りたいと思っています。いずれは、海外にも広めていきたいと思っています。

工学科3年A組 池内樺音



## 工学科

# 進路に合わせたコース選択！



工学科は入学時に専攻を選ぶ学校が多いと思いますが、山陽高校の工学科は1年次は全員共通のカリキュラムで学び、2年次から「先端工学コース」「インテリアデザインコース」「ものづくりコース」の3つのコースに分かれます。なぜそのようになっているかというと、中学3年に専攻を選んで入学してみたら「思っていたのと違う…」ということがあると思います。そのようなミスマッチを防ぐために、1年次に幅広く体験し学んでもらい、じっくり考えたうえで2年次から専門のコースで学んでいくようにしています。工学科では国家資格をはじめとして、様々な資格を取得することができることも大きな魅力です。工学科で様々な技術の習得、ものづくりの楽しさを学びに来ませんか。



## 工学科 川本涼哲くん

色彩検定2級で全国1位（満点）合格！

文部科学大臣賞受賞！



## ぶんちょ 絵日記



- 実用英語技能検定（英検） ○ 日本漢字能力検定（漢検）
- 計算技術検定 ○ 情報技術検定 ○ 基礎製図検定 ○ 初級CAD検定
- 機械加工技能士普通旋盤作業 ○ 機械加工技能士フライス盤作業
- 機械加工技能士マシニングセンタ作業 ○ 機械検査技能士機械検査作業
- アーク溶接特別教育 ○ ガス溶接技能講習 ○ フォークリフト運転技能講習
- 床上操作式クレーン運転技能講習 ○ 玉掛技能講習 ○ ボイラー取扱技能講習
- 第二種電気工事士 ○ 危険物取扱者乙種第四類 ○ 危険物取扱者丙種
- 色彩検定 ○ ITパスポート ○ 医療事務認定実務者試験



ホームページ！



Instagram！



SANYOHS